

Vacature: Algemeen Directeur Collegium Vocale Gent

Collegium Vocale Gent is een internationaal gereputeerd vocaal ensemble, in 1970 opgericht door Philippe Herreweghe, en sindsdien uitgegroeid tot een van de meest toonaangevende stemmen in de historisch geïnformeerde uitvoeringspraktijk. Van de vroege polyfonie over de barok tot het klassieke en romantische repertoire staat het ensemble wereldwijd bekend om zijn compromisloze artistieke standaard, zijn organische klank en zijn diepgaande interpretatieve visie. Collegium Vocale Gent treedt regelmatig op in de belangrijkste concertzalen en op de meest prestigieuze festivals van Europa, Azië en de Verenigde Staten, en heeft een uitgebreide, alom geprezen discografie opgebouwd, in het bijzonder op de labels Harmonia Mundi en PHI.

Het ensemble bevindt zich op een scharniermoment. Philippe Herreweghe geeft het dirigentenstokje geleidelijk aan door aan een artistieke kring, gevormd door een collectief van hoofddirigenten, elk gespecialiseerd in een specifiek repertoire, met Philippe Herreweghe.

Parallel met de artistieke transitie verankert Collegium Vocale Gent ook zijn institutionele toekomst. Wim Heuninck, sinds februari 2025 Managing Director van Collegium Vocale Gent, zal de leiding nemen over dit nieuw strategisch initiatief.

Het is precies deze uitbouw die de ruimte en de noodzaak creëert voor een Algemeen Directeur die zich volledig kan toespitsen op de artistieke en zakelijke leiding van Collegium Vocale Gent zelf.

In deze context zoekt het bestuursorgaan een

Algemeen Directeur Collegium Vocale Gent

De opdracht

De Algemeen Directeur waarborgt de compromisloze artistieke standaard van Collegium Vocale Gent in de geest van de stichter Philippe Herreweghe. Hij/Zij/Hen bouwt tegelijk de zakelijke slagkracht uit die nodig is om die standaard duurzaam te financieren en internationaal te valoriseren. Het publieke gezicht van het ensemble verschuift naar een collectief van Algemeen Directeur, hoofddirigenten en Philippe Herreweghe — een collectief waarin de Algemeen Directeur de stabiele institutionele stem vormt.

De Algemeen Directeur rapporteert rechtstreeks aan het bestuursorgaan en is het eerste aanspreekpunt voor de Vlaamse overheid.

Kernverantwoordelijkheden

Artistieke governance

- Eindverantwoordelijkheid voor de artistieke strategie en richting.
- Garanderen van de autonomie van de artistieke kring, die het artistieke jaarplan samen met de Zakelijk Coördinator opstelt.
- Waken over de globale artistieke opties en de coherentie van de programmering.
- Strategische bewaking van samenwerkingen teneinde de artistieke eigenheid te bewaren.

Zakelijke en strategische leiding

- Algemene eindverantwoordelijkheid.
- Strategische invulling geven aan de verwachtingen rond publieksverbreding en participatie.
- Functioneel hoofd van de Zakelijk Coördinator, die de dagelijkse zakelijke leiding ondersteunt.

Internationale concertverkoop

- Onderhouden en uitbouwen van relaties met concertzalen, festivals en promotoren wereldwijd.
- Actieve verbreding van het internationale agentennetwerk.
- Aansturen van de marktintroductie van producties onder de nieuwe hoofddirigenten.

Inkomstenontwikkeling en mecenaat

- Eindverantwoordelijkheid voor structurele sponsoring, mecenaat en filantropie.
- Uitbouw van de patronaatsstructuur (Collegium Cirkel, internationale Friends-structuren).
- Persoonlijk engagement in de relatie met belangrijke donoren en institutionele partners.

Netwerking en positionering

- Positionering van het ensemble als collectief in de nieuwe artistieke constellatie.
- Vertegenwoordiging van Collegium Vocale Gent in Vlaamse, Belgische en internationale culturele fora.
- Eindverantwoordelijkheid voor de externe communicatie van Collegium Vocale Gent.

Uw profiel

- U hebt ervaring als leidinggevende van een culturele instelling van vergelijkbare reputatie, bij voorkeur binnen de podiumkunsten of de klassieke muziek.
- U beschikt over een sterke artistieke achtergrond en de persoonlijke geloofwaardigheid om als volwaardige gesprekspartner te functioneren.
- U hebt een bewezen track record in fondsenwerving, sponsoring en mecenaat op het niveau van structurele partnerschappen.
- U beschikt over een internationaal netwerk in de concertwereld en over ervaring in het aansturen van internationale concertverkoop.
- U beschikt over diplomatieke fijngevoeligheid en het vermogen om in een collectieve leiderschapsstructuur te opereren, met respect voor de artistieke autonomie van de kring.
- U spreekt en schrijft vlot Nederlands, Frans en Engels. Duits is een pluspunt.

Wat wij bieden

- Een uitzonderlijke opdracht aan het hoofd van een van de meest gerespecteerde vocale ensembles ter wereld, op een historisch scharniermoment in zijn ontwikkeling.
- Een collectief en collegiaal leiderschapsmodel, in nauwe samenwerking met een artistieke kring van internationale allure.
- Een standplaats in Gent eventueel afgewisseld met remote working, met een intense internationale werking.
- Een competitief verloningspakket, in verhouding tot de verantwoordelijkheden van de functie en het profiel van de kandidaat.
- Een aanvangsdatum in onderling overleg.

Aanwervingsprocedure

De aanwerving verloopt via een publieke procedure.

Kandidaturen bestaande uit een uitgebreide motivatiebrief, curriculum vitae en een korte visienota over de toekomst van Collegium Vocale Gent worden verwacht vóór 10 augustus 2026 op info@collegiumvocale.com, ter attentie van de voorzitter van het bestuursorgaan.

Een eerste selectie vindt plaats op basis van dossier. Weerhouden kandidaten worden uitgenodigd voor een gesprek met de selectiecommissie.

Voor bijkomende informatie of een vertrouwelijk verkennend gesprek kan contact opgenomen worden via email info@collegiumvocale.com.

Collegium Vocale Gent voert een gelijkekansenbeleid en verwelkomt kandidaturen ongeacht geslacht, achtergrond of overtuiging.