



L'Eventail

01.04.2008

Page: 109

Circulation: 16000

cc918

80



Bach, Quatre Cantates
Harmonia Mundi

JE NE ME LASSE PAS d'écouter les cantates de Bach enregistrées par Philippe Herreweghe à la tête de son Collegium Vocale. Harmonia Mundi en a déjà publié une bonne vingtaine. Ce nouveau CD en offre quatre, écrites entre 1716 et 1727. Une fois de plus, le chef gantois se distingue par le choix des solistes vocaux (la cantate *Ich bin vergnügt* est destinée à une soprano virtuose), par la justesse des tempi et par cette intime compréhension des correspondances entre texte et musique qui naît d'une longue fréquentation. Paradoxalement, l'aspiration à la mort, thème récurrent de ces cantates, a inspiré une musique lumineuse et sereine.

Marcel Coëss

